

بسمه تعالی

سه ویکمین جشنواره فرهنگی دانشجو معلمان

دانشگاه فرهنگیان

انّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ

مسلمانان این قرآن، به راهی که استوارترین راه است،

هدایت می کند

با سلام و استعانت از باری تعالی

ثبت نام جشنواره فرهنگی قرآن و

عزت دانشگاه فرهنگیان آغاز شد :

بخش های جشنواره قرآن عزت

1بخش اول: رشته های آوایی

2بخش دوم: رشته های معارفی

3بخش سوم: رشته های ادبی

4بخش چهارم: رشته های هنری

5بخش پنجم: رشته های پژوهشی

6بخش ششم: رشته های فناوری

7بخش هفتم: رشته های نهج البلاغه

8بخش هشتم: صحیفه سجاده

9بخش نهم: نوآفرینی قرآنی (استارت آپهای قرآنی)

بخش دهم: هنرهای گروهی (نمایشنامه خوانی)



بخش اول :رشته های آوایی شامل :

- ۱- قرائت قرآن کریم (تحقیق)
- ۲- قرائت قرآن کریم (ترتیل)
- ۳- حفظ پنج جزء قرآن کریم
- ۴- حفظ ده جزء قرآن کریم
- ۵- حفظ بیست جزء قرآن کریم
- ۶- حفظ کل قرآن کریم
- ۷- اذان (ویژه برادران)
- ۸- تواشیح و همخوانی قرآن کریم (برادران و خواهران)

بخش دوم :رشته های معارفی شامل:

- ۱- آشنایی با ترجمه و تفسیر قرآن کریم
- ۲- آشنایی با احادیث اهل بیت (ع)
- ۳- آشنایی با سیره معصومین (ع)
- ۴- حفظ موضوعی قرآن کریم
- ۵- احکام
- ۶- پرسمان معارفی
- ۷- سبک زندگی اسلامی ایرانی

بخش سوم :رشته های ادبی شامل:

- ۱- شعر
- ۲- داستان نویسی
- ۳-نمایشنامه نویسی
- ۴- فیلمنامه نویسی
- ۵- قصه گویی (فقط تا مرحله کشوری)
- ۶-آیین سخنوی (فقط تا مرحله کشوری)

بخش چهارم: رشته های هنری شامل :

- ۱- نقاشی
- ۲- خوشنویسی (نستعلیق)
- ۳- عکاسی
- ۴- طراحی پوستر
- ۵- تذهیب
- ۶- معرق و منبت
- ۷- فیلم کوتاه
- ۸- خط تحریری (فقط تا مرحله کشوری)

بخش پنجم: رشته های پژوهشی شامل:

- ۱- تلخیص کتاب
- ۲- مقاله نویسی
- ۳- نقد کتاب

بخش ششم: رشته های فناوری شامل :

- ۱- تولید نرم افزار
- ۲- تولید اپلیکیشن
- ۳- کانالهای مجازی قرآنی

بخش هفتم: رشته های نهج البلاغه شامل:

- ۱- معارف نهج البلاغه (کتبی)
- ۲- مقاله نویسی (با محوریت نهج البلاغه)
- ۳- حفظ فرازهای نهج البلاغه

بخش هشتم: صحیفه سجاده شامل :

۱- معارف صحیفه سجاده (کتبی)

۲- مقاله نویسی (با محوریت صحیفه سجاده)

۳- دعا خوانی (ویژه فرازهای

صحیفه سجاده)

بخش نهم: نوآفرینی قرآنی (استارت آپهای قرآنی) شامل :

ایده شو (ایده پردازی نوآفرنی قرآنی)

بخش دهم: هنرهای گروهی (رشته نمایشی)

شامل: نمایشنامه خوانی (نمایشنامه رادیویی)

مقتضی ست علاقمندان جهت شرکت در جشنواره از طریق لینک زیر نسبت به ثبت نام اقدام نمایند.

(نیازی به بارگزاری آثار در این مرحله نیست)

https://cfu.ac.ir/fa/form_data/add/form_id=۳۵۱۳

هر بزرگوازی که در لینک فوق ثبت نام کرد، نام و نام خانوادگی و رشته ثبت نامی خویش را به آیدی زیر در پیام رسان ایتا یا تلگرام ارسال نماید

[@hds Mirhadi80](#)

جهت کسب اطلاعات بیشتر و یا در صورت بروز هر گونه مشکل در فرایند ثبت نام نیز به همین آیدی مراجعه نمایید.

جدول زمان بندی مرحله استانی و کشوری جشنواره

جدول زمانبندی مرحله استانی و کشوری جشنواره

عنوان	مرحله استانی	بارگذاری اسامی و آثار نقرات منتخب استان ها	اعلام اسامی نقرات بر تر به دبیر خانه کشوری	تاریخ / اجرای مرحله کشوری و تقدیر از برگزیدگان
۱ رشته های آوایی	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۲ رشته های معارفی	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۳ رشته های ادبی	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۴ رشته های هنری	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۵ رشته های پژوهشی	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۶ رشته های فناوری	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۷ رشته های نهج البلاغه	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۸ رشته های صحیفه سجادیه	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود
۹ رشته نوآوری های قرآنی	-	-	-	متعاقباً اعلام می شود
۱۰ رشته نمایش نامه خوانی	تا پایان تیرماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	نیمه مردادماه ۱۴۰۰	متعاقباً اعلام می شود